

werkatelier **Kansen Drents-Friese flank**

20 april 2011



Bron: Drents Friese Wold, Atelier Mooi Drenthe

atelier
mooi
drenthe

Atelier Fryslân

Inhoud

Het concept werkatelier 3

Werkatelier Kansen Drents-Friese flank 3

Programma 3

Presentaties 4

Atelier Fryslân 4

Atelier Mooi Drenthe 4

Wageningen Universiteit 4

| *toelichting op studieopdracht*

| *meanderen en bergen*

| *nieuw watersysteem*

| *samenhangend waternetwerk*

Brainstorm 5

Groep 1 | Beleid maakt barrière 5

Groep 2 | Is er wel een probleem? 5

Groep 3 | Grensoverschrijdende opgaven en kansen 5

Conclusie 5

Het concept **werkatelier**

Het werkatelier is een praktisch instrument van Atelier Mooi Drenthe. Tijdens een drie tot vier uur durend programma gaan vertegenwoordigers van verschillende partijen met elkaar in gesprek over het behouden en versterken van de ruimtelijke kwaliteit in Drenthe. Doel is het creëren van inspiratie, het delen van kennis, het uitwisselen van inzichten en ervaringen en het versterken van de verbindingen tussen alle betrokken partijen in een gebied. Daarmee wil Atelier Mooi Drenthe nieuwe ontwikkelingen in de ruimtelijke kwaliteit initiëren en ondersteunen.

Werkatelier **Kansen Drents-Friese flank**

Op 20 april stond het thema 'Kansen Drents-Friese flank' centraal. Dit werkatelier is opgezet in samenwerking met Atelier Fryslân en werd gehouden in het Boshuis in Terwisscha, in het Nationaal Park Drents-Friese Wold.

Aanwezig zijn vertegenwoordigers van:

- Friese Milieufederatie;
- Gemeente Ooststellingwerf;
- Plattelandsprojecten Zuidoost Friesland;
- Waterschap Reest en Wieden;
- Drents Friese Wold;
- Wageningen Universiteit;
- Atelier Fryslân;
- Atelier Mooi Drenthe.

Programma

Presentaties

Atelier Fryslân

Atelier Mooi Drenthe

Wageningen Universiteit

Brainstorm

- | | |
|---------|--|
| Groep 1 | Beleid maakt barrière |
| Groep 2 | Is er wel een probleem? |
| Groep 3 | Grensoverschrijdende opgaven en kansen |

Presentaties

Presentatie Atelier Fryslân

Atelier Fryslân en de Wageningen Universiteit (WUR) hebben samengewerkt binnen het project Landscape Design Studio 1. In dit project staat het Friese boezemstelsel centraal. Meer specifiek focust het project op de bergen in de dalen in dit stelsel. Op het project is een vervolg gekomen: Landscape Design Studio 2 waarin de Drents-Friese Flank het onderwerp is.

Presentatie Atelier Mooi Drenthe

In de presentatie wordt een toelichting gegeven op de benuttingsanalyse die is gemaakt voor Drenthe. Als voorbeeld wordt het Emscherpark in Duitsland genoemd. Hier zijn bestaande kwaliteiten gekoppeld aan nieuwe kwaliteiten. Deze verbindingen kunnen mogelijk ook in de Drents-Friese flank worden gemaakt. De Stichting Maatschappij van Weldadigheid zou hier wellicht een rol in kunnen vervullen.

Presentatie Wageningen Universiteit | toelichting op studieopdracht

Hanneke Schavemaker geeft vanuit haar rol als onderwijsassistent een korte toelichting op de studieopdracht van het project Landscape Design Studio 2. Ook de werkwijze wordt uiteengezet. Dankzij contacten met het Atelier Fryslân en Atelier Mooi Drenthe is onderzocht in hoeverre het Drents Plateau een rol kan spelen in de waterhuishouding. Studenten hebben waarnemingsstudies en kaartstudies uitgevoerd en zijn aan de hand daarvan schetsen gaan maken.

Presentatie Wageningen Universiteit | meanderen en bergen

Student Moniek Widdershoven heeft een combinatie gemaakt van meanderen en bergen. Drachten, Heerenveen, Wolvega en Steenwijk zijn aangewezen als waterberging waar ook wonen aan het water mogelijk wordt. Aan het eind van de ruggen vindt ook waterberging plaats in combinatie met recreatieve activiteiten.



Presentatie Wageningen Universiteit | nieuw watersysteem

Student Tamara Rijntjes heeft een nieuw watersysteem uitgewerkt. Ze presenteert nieuwe ruimtelijke invullingen en landschapsplannen. Heerenveen en Wolvega heeft ze in detail reeds uitgewerkt. Economisch gezien zijn dit de zwakkere plaatsen in de Drents-Friese flank.

Presentatie Wageningen Universiteit | samenhangend waternetwerk

Tijdens het werkatelier laat student Annemartien Lousberg zien hoe een samenhangend netwerk kan worden gecreëerd in de Drents-Friese flank. Ze gaat uit van het fijnmazige netwerk van de waterlopen, met onder meer de schipsloten die lopen vanaf de zuivelfabrieken tot aan de dorpen. Deze waterlopen kunnen hersteld worden, waarbij het netwerk tevens gekoppeld kan worden aan

recreatieve mogelijkheden en industrieel erfgoed. De berging van het water lost ze op door nieuwe petgaten te creëren op basis van oude verkavelingsmaten.

Brainstorm

De aanwezigen worden verdeeld in drie verschillende groepen die gaan brainstormen over een specifieke stelling. De uitkomst van deze brainstorm wordt hieronder beschreven.

Groep 1 | **Beleid maakt barrière**

Oosterwolde is het gebied dat als uitgangspunt van de brainstorm wordt genomen. Het is het episch centrum van de noordelijke Veluwe, met landgoederen en natuur. De groep draagt de oplossing van een kaart aan waarbij Oosterwolde als middelpunt van de waterverbindingen wordt verbeeld. Op deze kaart worden ook de verborgen waterverbindingen zichtbaar. Dit vraagt om een analyse van de kwaliteiten in het specifieke gebied. Op basis daarvan kan een zogenaamde skikaart worden gemaakt. Een transformatie van Appelscha wordt genoemd als randvoorwaarde.

Groep 2 | **Is er wel een probleem?**

Ja, zo vindt deze groep. De succesfactor is een gezamenlijke benadering en een gezamenlijke ontwikkeling. Koppeling met meerdere sectoren is nodig. De Maatschappij van Weldadigheid is nu te beperkt en kan veel beter ingezet en benut worden. Daarnaast kan een overloop worden gecreëerd van de vaarrecreatie van Friesland naar Drenthe. Om het imago van het gebied te versterken, moet een grensoverschrijdende discussie tussen de verschillende partijen alhier georganiseerd worden. De agrariërs moeten hier zeker bij betrokken worden. En er moet één naam voor het gebied worden bedacht.

Groep 3 | **Grensoverschrijdende opgaven en kansen**

Deze groep heeft het gebied bekeken vanuit het schaalniveau van Noord-Nederland. De groep ziet kansen om vanuit water en natuur aanknopingspunten te vinden voor de andere gebieden. Hiertoe moet een netwerk opgericht worden. De vraag is of alle verschillende opdrachtgevers het grensoverschrijdend werken zullen dragen en hieraan zullen meewerken. Dit soort processen verlopen doorgaans traag. Maar, zo zegt deze groep, er moet een start gemaakt worden. Intussen moeten ook gestart worden met plattelandprojecten. En er moet zicht zijn op resultaat.

Conclusies

Er liggen veel kansen en ambities. Om deze te kunnen uitwerken en te realiseren is het van belang dat hierover wordt gecommuniceerd. Het verhaal met kansen en ambities in de Drents-Friese flank moet verteld worden! Tegelijkertijd kunnen de gebieden en deelgebieden worden getransformeerd. De vertegenwoordigers van Atelier Mooi Drenthe en Atelier Fryslân geven aan dat aan dit werkatelier zeker een vervolg gaat komen. De aanwezigen worden hartelijk bedankt voor hun deelname aan dit werkatelier.